Schreibprogramm Deutsch

Jahrgangsstufen 5 bis 13 · ab Schuljahr 2026/2027

Jgst.	Anzahl	Zeit (min)	Formen
5	3	45–60	**2 verschiedene Formen des Erzählens** (auch als Brief oder in Anlehnung an literarische Vorlagen) **1 Bericht** (auch als Brief)
6	3	45–60	**1 Erzählung** eines erlebten oder erfundenen Ereignisses **1 Bericht** (auch als Brief) **1 Vorgangsbeschreibung** (auch als Brief bzw. in einer adressatenbezogenen Schreibsituation) **Argumentative Erweiterung:** Eine der drei Aufsatzformen wird in einem sachlogischen, funktionalen Zusammenhang um einen begründenden bzw. argumentativen Teil erweitert. **Der Jahrgangsstufentest wird als kleiner schriftlicher Leistungsnachweis gewertet. (doppelte Wertung!)**
7	3	45–60	**1 materialgestützter Informationstext** zu einfachen Sachverhalten auf der Grundlage eines reduzierten Materials **1 begründete Stellungnahme** (linear; in einer authentischen Textsorte, z. B. Leserbrief) **1 Wahlpflichtschulaufgabe:** Vertiefung einer der eingeführten Schreibformen; Auswahl nach Lernstand der Klasse durch die Fachlehrkraft bzw. das Jahrgangsstufenteam.
8	3	60–90	**1 materialgestützter Informationstext** auf der Grundlage altersgemäßer Materialien; adressatenbezogene Form, z. B. Lexikonartikel oder Blogbeitrag **1 argumentierender Text** (linear, ggf. materialgestützt; eine gezielte Überarbeitungsphase ist möglich) **1 Textzusammenfassung bzw. Inhaltsangabe** eines literarischen Textes mit Deutungshypothese **Der Jahrgangsstufentest wird als kleiner schriftlicher Leistungsnachweis gewertet. (doppelte Wertung!)**
9	3	60–135	**1 erweiterte Textzusammenfassung bzw. Inhaltsangabe** eines literarischen Textes mit Deutungshypothese **1 materialgestützter Informationstext** in einer adressatenbezogenen Form, z. B. Rede, Vortrag oder Broschüre **1 Debatte** mit Vorarbeit zum schriftlichen Erörtern (Pro und Kontra)

Jgst.	Anzahl	Zeit (min)	Formen
10	3	105–135	**1 Erschließung eines literarischen Textes mit Schwerpunkt Lyrik:** über Inhalt und ausgewählte Aspekte eines Gedichts informieren und eine begründete Deutungshypothese formulieren **1 Analyse eines pragmatischen Textes** hinsichtlich Inhalt, ausgewählter Aspekte und Intention (ggf. mit Hilfen) **1 textbezogene Erörterung** zu komplexeren Themen **Hinweis:** Eine Ganzschrift aus der Epoche der Aufklärung ist erst für Jahrgangsstufe 11 vorgesehen.
11+	3	135–180	**1 Interpretation eines literarischen Textes mit Schwerpunkt Drama** (Aufklärung / Sturm und Drang) mit begründeter Deutungshypothese **1 Analyse eines pragmatischen Textes** mit argumentierendem Zusatzauftrag **1 mündliches Literaturformat**, z. B. literarische Debatte oder Epochengespräch
12+ 13+	2 2	ab 135-180	**Verschiedene Schreibformen aus der Abiturprüfung zur Auswahl:** höchstens drei Formen; eine Ausnahme kann die letzte Schulaufgabe in 13/2 sein. **Interpretation literarischer Texte** mit Deutungshypothese und Kontextualisierungen (Lyrik, Dramatik, Epik) **Materialgestützter Informationstext** auf der Grundlage differenzierter Materialien unter Berücksichtigung eigener Kenntnisse und Erfahrungen; domänenspezifische Themen wie Sprache, Literatur und Medien **Analyse pragmatischer Texte** (ggf. mit ergänzendem Auftrag) **Materialgestützte bzw. textbezogene Argumentation** zu domänenspezifischen Themen

Hinweise:

Jahrgangsstufen 5 bis 8: Drei Aufsatzschulaufgaben sind verbindlich; eine Substitution dieser Schulaufgaben ist nicht vorgesehen.

Alternative Formate: Bewährte alternative Formate können als kleine schriftliche oder mündliche Leistungsnachweise fortgeführt werden.

Möglicher kleiner Leistungsnachweis in Jahrgangsstufe 8: Im Zuge der Schulaufgabenvorbereitung kann ein fehlerhafter oder KI-generierter Text kriteriengeleitet geprüft und überarbeitet werden. Konkrete Materialien liegen noch nicht vor; eigene Entwürfe und deren Erprobung sind erwünscht.